

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 15 имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева города Новокуйбышевска
городского округа Новокуйбышевск Самарской области
446206, Самарская область, г.о. Новокуйбышевск, ул. Дзержинского 23 "а", тел. 4-77-26

Принято
на педагогическом
совете
Протокол №_1
«30 » августа 2018 г.

«Проверено»
зам. директора по УР
 Коробова Е.В.



«Утверждаю»
директор ГБОУ ООШ № 15
г. Новокуйбышевска
Осипов А.Н..
«31 » августа 2018г.

Рабочая программа
по русскому языку
на уровне основного общего образования
(5 - 9 класс)

Авторы составители:

Саушкина А.В. – учитель русского языка и литературы;

Коренная В.Н. – учитель русского языка и литературы;

Южикова С.Б. – учитель русского языка и литературы.

2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.....	3 - 8
II. Содержание основного общего образования по учебному предмету.....	9 - 14
III. Тематическое планирование	15 – 39

I. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с

пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

II. Содержание основного общего образования по учебному предмету

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как

средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел

лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

III. Тематическое планирование

Русский язык

5 класс (153ч)

№ п/п	Название раздела	Количество часов на изучение раздела	№ урока	Тема урока	Кол-во часов на изучение темы
1	Язык и общение	3	1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
			2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1
			3	Стили речи.	1
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	14	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
			2	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
			3	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
			4	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
			5	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1
			6	Разделительные Ъ и Ь Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
			7	Что мы знаем о тексте. <i>Изложение по упр №70</i>	1
			8	Части речи. Глагол.	1

			9	-Тся и –ться в глаголах Тема текста	1
			10	Личные окончания глаго- лов.	1
			11	Имя существительное.Имя прилагательное.	1
			12	Местоимение. Основная мысль текста.	1
			13	<i>К./д. по теме «Вспомина- ем, повторяем, изучаем».</i>	1
			14	Административная кон- трольная работа.	1
3	Синтаксис Пунк- туация. Культура речи.	31	1	Синтаксис.	1
			2	Пунктуация.	1
			3	Словосочетание.	1
			4	Разбор словосочетания.	1
			5	Предложение.	1
			6	Виды предложений по цели высказывания.	1
			7	Восклицательные предло- жения.	1
			8	Члены предложения.	1
			9	Главные члены предложе- ния. Подлежащее.	1
			10	Сказуемое.	1
			11	<i>Изложение по упр№168.</i>	1
			12	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
			13	Нераспространенные и распространенные члены предложения.	1
			14	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
			15	Определение.	1
			16	Обстоятельство.	1
			17	Предложения с однород- ными членами	1
			18	Знаки препинания в пред- ложениях с однородными	1

				членами	
			19	Предложения с обращениями.	1
			20	Письмо.	1
			21,22	Синтаксический разбор простого предложения.	2
			23,24	Пунктуационный разбор простого предложения.	2
			25	Простые и сложные предложения	1
			26,27	Синтаксический разбор сложного предложения.	2
			28,29	Прямая речь.	2
			30	Диалог	1
			31	<i>К/д по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»</i>	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15	1	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	1
			2	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие.	1
			3	Повествование.	1
			4	Согласные звонкие и глухие.	1
			5	Графика. Алфавит	1
			6	Описание предмета.	1
			7	<i>Соч-ие по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» (упр. №368)</i>	1
			8	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	1
			9,10	Дойная роль букв е, ё, ю, я	2
			11	Орфоэпия	1
			12,13	Фонетический разбор слова.	2
			14	<i>К/д по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»</i>	1

			15	<u>Анализ</u> контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
5	Лексика. Культура речи	10	1	Слово и его лексическое значение.	1
			2	Однозначные и многозначные слова.	1
			3,4	Прямое и переносное значение.	2
			5	Омонимы	1
			6	Синонимы.	1
			7,8	Антонимы.	2
			9	<i>К/д по теме «Лексика. Культура речи».</i>	1
			10	<u>Анализ</u> контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	22	1	Морфема – наименьшая значимая часть. Изменение и образование слов.	1
			2	Окончание	1
			3	Основа слова	1
			4	Корень слова	1
			5	Рассуждение	1
			6	Суффикс	1
			7	Приставка	1
			8	<i>Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» (упр.470)</i>	1
			9	Чередование звуков	1
			10	Беглые гласные	1
			11	Варианты морфем	1
			12,13	Морфемный разбор слова Правописание гласных и согласных в приставках	2

			14	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	1
			15	Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне <i>-лаг-лож-</i>	1
			16,17	Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне <i>-раст – рос –</i>	2
			18,19	Буквы <i>ё</i> – <i>о</i> после шипящих в корне	2
			20, 21	Буквы <i>и</i> – <i>ы</i> после <i>ц</i>	2
			22	<i>К/д по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»</i>	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи	51		Имя существительное	18
			1	Имя существительное как часть речи	1
			2	Доказательства в рассуждении	1
			3	Им.сущ. одушевленные и неодушевленные	1
			4	Им.сущ. собственные и нарицательные.	1
			5	Род имен существительных.	1
			6	Имена сущ., которые имеют форму только множественного числа.	1
			7	Имена сущ., которые имеют форму только единственного числа.	1
			8	Три склонения имен сущ.	1
			9	Падеж имен существительных	1
			10,11	Правописание гласных в падежных окончаниях сущ. В единственном числе	2
			12	<i>Изложение по упр.№547</i>	1
			13	Множественное число имен сущ.	1
			14,15	Правописание <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Повторение.	2
			16,17	Морфологический разбор имени сущ.	2
			18	<i>К/д по теме «Имя существ-</i>	1

			<i>вительное»</i>	
			Имя прилагательное	12
1,2			Имя прилагательное как часть речи	2
3,4			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2
5			Описание животного	1
6			<i>Изложение по упр.№585</i>	1
7,8			Прилагательные полные и краткие	2
9,10			Морфологический разбор имени прилагательного	2
11			<i>К/д по теме «Имя прилагательное»</i>	1
12			<u>Анализ</u> контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
			Глагол.	21
1			Глагол как часть речи	1
2			Не с глаголами	1
3			Рассказ	1
4			Неопределенная форма глагола	1
5			Правописание <i>–тся</i> и <i>–ться</i> в глаголах	1
6			Виды глагола	1
7			Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованием	1
8			Невыдуманный рассказ (о себе)	1
9			Время глагола	1
10			Прошедшее время	1
11			Настоящее время	1
12			Будущее время	1

			13,14	Спряжение глаголов	2
			15	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
			16, 17	Морфологический разбор глагола	2
			18	<i>Сжатое изложение по упр.№688</i>	1
			19	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед.ч. Употребление времен	1
			20	<i>К/д по теме «Глагол»</i>	1
			21	Административная контрольная работа.	1
8	Повторение и систематизация изученного	7	1	Разделы науки о языке	1
			2	Орфограммы в приставках и корнях слов	1
			3	Орфограммы в окончаниях слов	1
			4	Употребление букв ъ и ь	1
			5	Знаки препинания в простом и сложном предложениях с прямой речью	1
			6	<i>Итоговый контрольный диктант</i>	1
			7	<u>Анализ</u> контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1

6 класс (204ч.)

№ п/п	Название раздела	Количество часов на изучение раздела	№ урока	Тема урока	Кол-во часов на изучение темы
1	Язык. Речь. Общение.	2	1	Русский язык - один из развитых языков мира	1
			2	Ситуация общения	1
2	Повторение изу-	12	1	Фонетика. Орфоэпия.	1

	ченного в 5 классе		2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
			3	Части речи.	1
			4	Орфограммы в окончаниях слов	1
			5	Словосочетание.	1
			6	Р.Р. <i>Мини-сочинение на тему: «Интересная встреча», по упр. №38</i>	1
			7	Простое предложение. Знаки препинания.	1
			8	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
			9,10	Синтаксический разбор предложений	2
			11	Прямая речь. Диалог	1
			12	<i>К/д по теме «Повторение»</i>	1
3	Текст	5	1	Р.Р.Текст, его особенности Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
			2	Р.Р. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1
			3	Основные признаки текста. Текст и стили речи	1
			4	Административная контрольная работа.	1
			5	Официально-деловой стиль речи	1
4	Лексика. Культура речи	13	1	Слово и его лексическое значение	1
			2	Собирание материалов к сочинению	1
			3	<i>Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя»</i>	1
			4	Общеупотребительные слова	1
			5,6	Профессионализмы.	2
			7,8	Диалектизмы	2
			9	Исконно русские и заимствованные слова. Этимология.	1
			10	Неологизмы.	1
			11	Устаревшие слова	1
			12	Словари. Лексикография.	1
			13	<i>Сжатое изложение (по упр.119)</i>	1
5	Фразеология. Культура речи	4	1	Фразеологизмы.	1
			2	Источники фразеологизмов	1
			3,4	<i>К/д по темам «Лексика. Фразеология. Культура речи»</i>	2
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	30	1,2	Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе)Однокоренные слова и формы слова	2
			3,4	Р.Р. Описание помещения. <i>Изложение по упр. № 164.</i>	2
			5,6	Основные способы образования слов в русском языке.	2

			7,8	Этимология слов. Этимологические словари.	2
			9,10	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	2
			11	<i>Сочинение-описание помещения по упр. № 164</i>	1
			12,13	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –КОС-// -КАС-	2
			14,15	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – ГОР-// -ГАР-	2
			16,17	Буквы <i>О-А</i> в корне –ЗАР-// -ЗОР-	2
			18,19	Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.	2
			20,21	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-.	2
			22,23	Соединительные <i>О-Е</i> в сложных словах	2
			24,25	Сложносокращенные слова	2
			26	Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1
			27,28	Морфемный и словообразовательный разбор слов	2
			29	<i>Контрольный диктант по теме «Словообразование»</i>	1
			30	<u>Анализ</u> контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	125		<u>Имя существительное (22ч.)</u>	
			1	Повторение ранее изученного об имени существительном.	1
			2,3	Разносклоняемые имена существительные	2
			4,5	Буква <i>е</i> в суффиксе –ен- существительных на –мя	2
			6,7	Несклоняемые имена существительные.	2
			8,9	Род несклоняемых имен существительных	2
			10,11	Имена существительные общего рода	2
			12,13	Морфологический разбор существительных.	2
			14,15	НЕ с существительными.	2
			16,17	Буквы <i>Ч</i> и <i>Щ</i> в суффиксах ЧИК и -ЩИК.	- 2

		18,19	Гласные в суффиксах ЕК и -ИК	-	2
		20	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.		1
		21	Повторение и обобщение изученно- го материала.		1
		22	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»		1
			<u>Имя прилагательное (28ч.)</u>		
		1	Повторение изученного в 5 классе.		1
		2	Описание природы		1
		3	Мини-сочинение по упр. № 329		1
		4,5,6	Степени сравнения имен прилага- тельных		3
		7,8	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные		2
		9,10	Относительные прилагательные		2
		11,12	Притяжательные прилагательные		2
		13	Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина		1
		14,15	Морфологический разбор имени прилагательного		2
		16,17	НЕ с прилагательными.		2
		18,19	Буквы О-Е после шипящих в суф- фиксах прилагательных		2
		20	Сочинение по картине Н.П. Крымо- ва «Зимний вечер»		1
		21,22	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.		2
		23,24	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-		2
		25,26	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных		2
		27	Повторение изученного по теме «Имя прилагатель-ное»		1
		28	Контрольный диктант по теме «Имя прилагатель-ное»		1
			<u>Имя числительное (20 ч.)</u>		
		1	Имя числительное как часть речи.		1
		2,3	Простые и составные числительные		2
		4	Мягкий знак на конце и в середине числительных.		1
		5,6	Порядковые числительные. Скло- нение простых и составных поряд-		2

			КОВЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ	
		7,8	Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные.	2
		9,10	Числительные, обозначающие целые числа	2
		11,12	Дробные числительные	2
		13,14	Собирательные числительные. Падежные окончания собирательных числительных.	2
		15,16	Морфологический разбор имени числительного	2
		17-18	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	2
		19	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1
		20	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
			<u>Местоимение (26ч.)</u>	
		1	Местоимение как часть речи.	1
		2,3	Личные местоимения.	2
		4,5	Возвратное местоимение себя	2
		6,7	Вопросительные и относительные-местоимения	2
		8,9	Неопределенные местоимения	2
		10,11	Отрицательные местоимения	2
		12,13	Притяжательные местоимения.	2
		14,15	Сочинение-рассуждение по упр.№ 480	2
		16,17	Указательные местоимения	2
		18,19	Определительные местоимения	2
		20,21	Местоимения и другие части речи	2
		22,23	Морфологический разбор местоимений.	2
		24	Повторение изученного материала по теме «Местоимение»	1
		25	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
		26	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
			<u>Глагол (30ч.)</u>	
		1	Повторение изученного в 5 классе	1
		2,3	Разноспрягаемые глаголы	2
		4,5	Глаголы переходные и непереход-	2

				ные	
			6,7,8	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	3
			9,10,11	Условное наклонение	3
			12,13,14	Повелительное наклонение.	3
			15,16	Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» по упр №499)	2
			17,18,19	Употребление наклонений глагола	3
			20,21	Безличные глаголы	2
			22,23,24	Морфологический разбор глагола	3
			25	Р.Р.Рассказ на основе услышанного	1
			26,27	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
			28	Повторение по теме «Глагол»	1
			29	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
			30	Анализ контрольного диктанта и контр.теста.	1
8	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	13	1	Разделы науки о языке	1
			2	Административная контрольная работа	1
			3	Орфография	1
			4,5	Пунктуация	2
			6,7	Лексика и фразеология	2
			8,9	Словообразование.	2
			10	Морфология	1
			11	Синтаксис	1
			12	Итоговая контрольная работа	1
			13	Анализ контрольной работы	1

7 класс (136ч.)

№ п/п	Название раздела	Количество часов на изучение раздела	№ урока	Тема урока	Кол-во часов на изучение темы
1	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ	1	1	Русский язык как развивающееся явление	1

2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ.	12	1	Синтаксис. Синтаксический разбор	1			
			2	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1			
			3	Лексика и фразеология	1			
			4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1			
			5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1			
			6,7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	2			
			8,9	<i>Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»</i>	2			
			10	Систематизация знаний по теме «Повторение изученного в V-VI классах». Проверочная работа	1			
			11	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в V-VI классах»	1			
			12	Анализ контрольного диктанта	1			
			3	ТЕКСТЫ И СТИЛИ	3	1	Административная контрольная работа	1
						2	Текст. Диалог как текст. Виды диалога	1
3	<i>Стили литературного языка. Публицистический стиль</i>	1						
4	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. ПРИЧАСТИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	25	1	Причастие как часть речи .Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1			
			2,3	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2			
			4,5	<i>Описание внешности человека. Сочинение- описание по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы»</i>	2			
			6	Действительные и страдательные причастия	1			
			7	Краткие и полные страдательные причастия	1			
			8,9	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	2			
			10	Действительные причастия про-	1			

				шедшего времени	
			11,12	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий	2
			13	Страдательные причастия прошедшего времени	1
			14	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
			15	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	1
			16	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
			17,18	<i>Сжатое изложение</i>	2
			19	Морфологический разбор причастий	1
			20,21	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	2
			22	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
			23	Подготовка к контрольному диктанту	1
			24	Контрольный диктант №2 по теме «Причастие»	1
			25	Анализ контрольного диктанта	1
5	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. ДЕЕПРИЧАСТИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	10	1	Деепричастие как часть речи	1
			2	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1
			3	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
			4	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
			5,6	<i>Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины</i>	2
			7	Морфологический разбор деепричастий	1
			8	Подготовка к контрольному диктанту	1
			9	Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие»	1
			10	Анализ контрольного диктанта	1
6	МОРФОЛОГИЯ И	26	1	Наречие как часть речи	1

	ОРФОГРАФИЯ. НАРЕЧИЕ. КУЛЬ- ТУРА РЕЧИ. (22ч+4ч)		2	Разряды наречий	1
			3,4	<i>Сочинение в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег»</i>	2
			5,6	Степени сравнения наречий	2
			7	Морфологический разбор наречия	1
			8,9	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е	2
			10,11	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	2
			12,13	Одна и две буквы Н в наречиях на – О и –Е.	2
			14	<i>Описание внешности и действий человека по картине Е. Н. Широкова «Друзья»</i> <i>Описание действий</i>	1
			15,16	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	2
			17,18	Буквы О и А на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	2
			19,20	Дефис между частями слова в наречиях	2
			21	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
			22	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
			23	Подготовка к контрольному диктанту	1
			24	Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»	1
			25	Анализ контрольного диктанта	1
26	<i>Учебно-научная речь: отзыв, учебный доклад</i>	1			
7	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	5	1	Категория состояния как часть речи	1
			2	Морфологический разбор категории состояния	1
			3,4	<i>Сжатое изложение с описанием состояния природы (К. Паустовский «Обыкновенная земля»)</i>	2
			5	Систематизация знаний по теме «Категория состояния». Проверочная работа	1
8	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ.	1	1	Самостоятельные и служебные части речи	1

	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.				
9	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. ПРЕДЛОГ. КУЛЬ- ТУРА РЕЧИ.	10	1	Предлог как часть речи	1
			2	Употребление предлогов	1
			3	Непроизводные и производные предлоги	1
			4	Простые и составные предлоги.	1
			5	Морфологический разбор предлога	1
			6,7	<i>Сочинение-репортаж на основе увиденного на картине (А. В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу</i>	2
			8,9	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2
			10	Систематизация знаний по теме «Предлог». Проверочная работа	1
10	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. СОЮЗ. КУЛЬТУ- РА РЕЧИ.	13	1	Союз как часть речи.	1
			2	Союзы простые и составные	1
			3	Союзы сочинительные и подчинительные	1
			4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
			5	Сочинительные союзы	1
			6	Употребление сочинительных союзов	1
			7	Подчинительные союзы	1
			8	Употребление подчинительных союзов.	1
			9	Морфологический разбор союзов.	1
			10,11	Контрольное сочинение – рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	2
			12	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1
			13	Систематизация знаний по теме «Союз». Проверочная работа	1
11	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. ЧАСТИЦА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	14	1	Понятие о частице	1
			2	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1
			3	Смыслоразличительные частицы	1
			4	Раздельное и дефисное написание частиц	1
			5	Морфологический разбор частицы.	1
			6	<i>Публичное выступление по картине У.Ф. Юона «Конец зимы»</i>	1
			7,8	Отрицательны частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	2
			9,10	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>	2
			11	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз	1

				<i>ни...ни</i>	
			12	Систематизация знаний по теме «Частица»	1
			13,14	Контрольное сжатое изложение №1	2
12	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. МЕЖДОМЕТИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	7	1	Междометия как часть речи	1
			2,3	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	2
			3	Систематизация знаний по теме «Частица. Междометие». Проверочная работа	1
			4	Систематизация знаний по теме «Служебные части речи». Проверочная работа	1
			5	Контрольный диктант №5 по теме «Служебные части речи»	1
			6	Анализ контрольного диктанта	1
13	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V-VII КЛАССАХ	9	1,2	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Подготовка к итоговому контрольному диктанту. Проверочная работа	2
			3	Итоговый контрольный диктант	1
			4	Анализ контрольного диктанта	1
			5	Фонетика. Графика	1
			6	Лексика и фразеология	1
			7	Морфемика. Словообразование	1
			8	Морфология. Орфография	1
			9	Синтаксис и пунктуация	1

Русский язык 8 класс 3 часа в неделю, 102 часа в год.

№	Наименование раздела	Кол - во часов на изучение темы	Тема урока	Кол-во часов
1	Функции русского языка в современном мире	1	Функции русского языка в современном мире	1
2	Повторение изученного	10	Фонетика и графика. Орфография.	2
			Морфемика и словообразование.	1
			Лексикология и фразеология.	2
			Морфология и синтаксис.	2
			Строение текста. Стили речи.	1

			Р/Р Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники» (по упр.74)	1
			Входная контрольная работа.	1
3	Синтаксис и пунктуация	88	Строение словосочетаний	2
			Виды связи в словосочетании.	2
			Грамматическое значение словосочетаний	2
			Строение и грамматическое значение предложений	2
			Интонация предложения	1
			Характеристика человека	1
			Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	2
			Р/Р Описание памятника культуры	1
			Подлежащее.	2
			Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	2
			Составное глагольное сказуемое	2
			Составное именное сказуемое.	2
			Тире между подлежащим и сказуемым	2
			Контрольный диктант по теме: «Главные члены предложения».	1
			Работа над ошибками	1
			Р/Р Изложение с элементами сочинения	1
			Дополнение.	2
			Определение	2
			Приложение.	2
			Административная контрольная работа за I полугодие	1
			Обстоятельство. Основные виды об-	2

			стоятельств.	
			Ораторская (публичная речь)	1
			Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1
			Анализ контрольной работы	1
			Основные группы односоставных предложений.	2
			Определённо-личные предложения.	2
			Неопределённо-личные предложения.	2
			Безличные предложения.	1
			Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1
			Промежуточная контрольная работа	1
			Назывные предложения.	2
			Изложение по упр. 289.	1
			Понятие о неполных предложениях	2
			Понятие об однородных членах.	2
			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2
			Урок-зачёт по темам «Неполные предложения», «Предложения с однородными членами». Тестирование.	2
			Контрольный диктант по темам «Неполные предложения», «Предложения с однородными членами».	1
			Обособленные определения и приложения.	2
			Обособленные обстоятельства.	2
			Обособление уточняющих членов предложения.	3
			Изложение по упр.413.	1

			Урок-зачет по теме «Обособленные обстоятельства»	2
			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»	1
			Анализ контрольного диктанта	1
			Обращение и знаки препинания при нем.	1
			Вводные слова и вводные предложения. Знаки при них.	2
			Вводные конструкции.	2
			Изложение по упр. 465	1
			Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1
			Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.	2
			Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	2
			Цитаты и знаки препинания при них	2
			Тест по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1
			Итоговая контрольная работа	1
4	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	3	Словосочетание. Простое предложение. Двусоставное предложение	1
			Односоставные предложения. Предложения с однородными членами.	1
			Обособленные члены предложения. Предложения с обращениями и вводные слова. Способы передачи чужой речи. Пунктуация. Текст.	1

9 класс (99 ч.)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов на изучение раздела	№ урока	Тема урока	Кол-во часов на изучение темы
1	Международное значение русского языка	1	1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах.	13	1	Устная и письменная речь.	1
			2	Устная и письменная речь.	1
			3	Монолог. Диалог	1
			4	Монолог. Диалог	1
			5	Входная административная работа	1
			6	Стили речи.	1
			7	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
			8	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
			9	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1
			10,11	Предложения с обособленными членами.	2
			12,13	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	2
3	Сложное предложение	7	1	Понятие о сложном предложении.	1
			2,3	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	2
			4,5	2 Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	2
			6	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1

			7	Интонация сложного предложения	1
4	Сложносочинённые предложения	10	1	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1
			2	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1
			3	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1
			4	Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1
			5,6	2 Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	2
			7,8	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение.	2
			9	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
			10	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
5	Сложноподчинённое предложение	36	1	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
			2	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1
			3	Контрольное сочинение – рассуждение. (ПО УПР.92)	1
			4	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1
			5,6	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.2	2

			7,8	Контрольное сжатое изложение (ПО УПР.106)	2
			9,10	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2
			11,12	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
			13,14	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	2
			15	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	1
			16	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.	1
			17,18	Комплексный анализ текста	2
			19,20	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2
			21,22	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)2	2
			23,24	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.2	2
			25,26	Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)2	2
			27,28	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	2
			29.30	Комплексный анализ текста	2
			31,32	Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом слова-	2

				ре русского языка»С. И. Ожегова	
			33,34	Повторение по теме «СПП».	2
			35	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»	1
			36	Работа над ошибками диктанта	1
6	Бессоюзные сложные предложения	14	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1
			2	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
			3,4	Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)	2
			5	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении,	1
			6	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
			7,8	Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)	2
			9,10	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	2
			11,12	Комплексный анализ текста	2
			13	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».	1
			14	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
7	Сложные предложения с разными	12	1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бес-	1

	видами связи			союзной связи в сложных предложениях .	
			2,3	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	2
			4,5	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.2	2
			6,7	Сжатое изложение	2
			8	Публичная речь.	1
			9,10	Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	2
			11	Комплексный анализ текста	1
			12	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
8	Систематизация изученного в 9 классе	6	1	Фонетика и графика.	1
			2	Лексикология и фразеология.	1
			3	Морфемика и словообразование	1
			4	Морфология. Синтаксис.	1
			5	Сочинение – рассуждение.	1
			6	Урок систематизации и обобщения знаний	1