


государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 15  
имени героя Советского союза Д.М. Карбышева города Новокуйбышевска городского округа  
Новокуйбышевск Самарской области (ГБОУ ООШ № 15 г. Новокуйбышевска)



Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ № 15  
г. Новокуйбышевска  
Осипов А.Н.

Проверено  
зам. дир. по ВР  
  
Платонова Е.В.  
30 августа 2019 года

Принята  
на педагогическом совете  
от 30.08.19 Протокол № 1

## Программа ДТО «Истоки»

направление: духовно-нравственное, общекультурное, социальное

возраст: 13-14 лет лет

срок реализации: 1 год

г. Новокуйбышевск

2019 год

## **Содержание**

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Истоки»	3
II. Содержание курса внеурочной деятельности	5
III. Тематическое планирование	7

# **I. Планируемые результаты освоения программы:**

## **Личностные результаты.**

- Оценивать жизненные ситуации (свои и поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения;
- Считаться с мнением другого человека;
- проявлять терпение и доброжелательность в споре;
- понимать и оценивать достижения культуры;
- уважать культуру своего народа и других народов, проявлять толерантность;
- Давать нравственную оценку героическим поступкам;
- Осмысливать социально-нравственный опыт предшествующих поколений;
- Уметь доказывать свою позицию.

## **Метапредметные результаты.**

### **Регулятивные УУД.**

- Определять и формулировать цель своей деятельности;
- учиться высказывать свое предположение. Корректировать свою деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
- Определять условия, делать выводы.
- Определять причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы, работать с иллюстрациями, определять значение событий;
- Анализировать достижения в различной деятельности;
- Развивать навыки работы с первоисточником, умение определять историческое значение событий;

### **Познавательные УУД.**

- Делать предварительный отбор источников информации;
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- Комментировать и формулировать понятия;
- Определять влияние природно-климатических условий на жизнь и деятельность жителей края;
- Вести поиск по карте и комментировать местоположение объектов;
- Причины, хронологию основных военных событий.
- Использовать различные средства и источники информации в ходе подготовки сообщения;

## **Коммуникативные УУД.**

- Доносить свою позицию до других, учитывать разные мнения;
- Приводить убедительные доказательства;
- Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать историю родного края;
- Работать в малых группах по определенному заданию;
- Подготовить презентации по самостоятельно выбранной теме (совместно с родителями).
- Рассказывать легенды, связанные с историей родного края;

## II Содержание курса внеурочной деятельности

Цели и задачи ДТО «Истоки». Методика проведения экскурсии: методика показа и методика рассказа. Система задач и требований. Виды музеев.

Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его специфика и функции. Школьный музей - отечественный феномен. Эволюция школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе? Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного. Вчера - школьный, завтра - государственный. Нормативная база. «Положение о школьном музее». Паспортизация школьных музеев.

Особенности классификации методических приёмов. Методические приёмы показа, осмотра. Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда. Искусство принимать гостей. Речь экскурсовода.

Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Рассказ экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Практикум (упражнения на дыхание, скороговорки).

**Практические занятия.** Игра-практикум по разработке текстов мини-экскурсий по выбранной теме. Репетиции мини-экскурсий

Где и как собирать материалы для музея. Где и как собирать материалы для ведения экскурсий.

Библиография. Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная мемуарная, справочная литература. Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд». Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Составление текста и маршрута экскурсии. Экскурсия как форма

популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая. Приемы подготовки и проведения экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Где и как собирать материалы для ведения экскурсий. Библиография. Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная мемуарная, справочная литература. Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий. Связь темы экскурсии с экспозицией

Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы экскурсии. Содержание экскурсии, экспонаты. Отработка и сдача экскурсии по часам. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсию. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Обсуждение и анализ проведенных экскурсий. Как подготовить доклад, выступление. Как подготовить презентацию. Практикум



### III Тематическое планирование

Тема	Количество часов	
	Аудиторных	Неаудиторных
Введение	1	
Школьный музей — основа работы	1	
Роль экскурсовода в работе музея	1	
Значение и виды краеведческой экскурсии	1	
Этапы подготовки экскурсии и правила	1	
Этикет. Умение вести беседу во время экскурсии.	1	
Музейные понятия, используемые при подготовке и проведении экскурсии	1	
Паспортизация музея	4	
Правила выбора художественной, мемуарной, справочной литературы для чтения по теме экскурсии.	1	
Сбор и обработка материала по темам		1
Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов. Подготовка портфеля экскурсовода.	1	
Выбор экскурсионной темы	1	1
Оформление темы экскурсии. Тема, продолжительность экскурсии.	1	1
Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Содержание экскурсии.	1	1
Панорамный обзор экскурсионной площадки. Конкретизация, коррекция материала.	1	1
Составление текста экскурсии и оформление текста экскурсии	1	1
Связь темы экскурсии с экспозицией	1	
Отработка и сдача тематической экскурсии	1	
Проведение экскурсии для школьников	4	4
<b>Всего</b>	<b>24</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	